



I.C.S.  
Don Camagni



Comune di  
Brugherio



**“SEZIONE PRIMAVERA”**

***PIANO ANNUALE***

***DELLE ATTIVITÀ EDUCATIVE***

anno scolastico 2018/2019

presso la scuola dell'infanzia statale Carlo COLLODI  
(I. C. S. “DON CAMAGNI”)

a cura della Cooperativa soc. Collage

**IN VIAGGIO**

**CON IL NOSTRO AMICO AQUILONE**



## “SEZIONE PRIMAVERA”

La Sezione Primavera è collocata nella scuola dell'infanzia Collodi, situata in Via Dante 111, dove occupa gli spazi del Quadrato Verde.; accoglie bimbi dai 24 ai 36 mesi.

Il personale che lavora con loro è composto da:

1 insegnante dalle 8,00 alle 13,00 \*

1 educatrice dalle 12,00 alle 17,00. \*

(\* a turni alterni.)

1 educatrice dalle 9,00 alle 16,00.

1 collaboratrice scolastica dalle 7,30 alle 9,00; dalle 15,00 alle 17,30.

Il progetto “Primavera”, avviato dall'a.s. 2007/08, continua ad avere molto successo in quanto grazie ad esso i bambini dai due ai tre anni, che non hanno mai avuto precedenti esperienze educativo-didattiche, hanno la possibilità di conoscere le prime regole di base ed acquisire una progressiva autonomia all'interno di un contesto comunitario strutturato sulla base dei loro tempi, esigenze e bisogni. Grazie a questo progetto i bimbi possono, inoltre, instaurare relazioni quotidiane significative con adulti e bambini della Scuola dell'Infanzia, partecipando insieme a loro a diverse attività didattiche e a progetti di continuità ed esplorare l'ambiente circostante utilizzando tecniche, strumenti, materiali e laboratori nuovi in una logica di continuità con la realtà scolastica che li accoglierà in futuro. Grazie al confronto quotidiano con i compagni della Scuola dell'Infanzia, i bimbi sono stimolati ad acquisire un'autonomia progressiva e a sviluppare competenze superiori a quelle della loro età. I loro progressi vengono osservati quotidianamente dall'insegnante e dalle educatrici grazie all'utilizzo di diversi strumenti di osservazione e alla stesura di progetti coerenti con le competenze del gruppo-classe.

## **RACCORDO TRA “SCUOLA E FAMIGLIA”**

- Si stabiliranno dei rapporti di collaborazione con le famiglie attraverso momenti condivisi:
- colloqui individuali (su appuntamento);
- colloqui periodici di comunicazione dell'andamento;
- assemblee di sezione;
- partecipazione alla vita scolastica in occasione di feste e attività condivise;
- incontri formativi.
- 

## **INTRODUZIONE**

La programmazione “In viaggio con il nostro amico aquilone...” ci aiuterà a raggiungere le seguenti finalità:

- la maturazione dell'identità intesa come rafforzamento dell'identità personale del bambino sotto il profilo corporeo, intellettuale e psicologico;
- la conquista dell'autonomia intesa come capacità di fare da soli, di pensare in modo libero, di esprimere sentimenti e compiere scelte autonome in contesti relazionali diversi e di benessere;
- lo sviluppo delle competenze inteso come consolidamento nel bambino di abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, intellettive;
- lo sviluppo del senso di cittadinanza inteso come scoperta degli altri, dei loro bisogni e della necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise.

## **OSSERVAZIONI/VERIFICHE/VALUTAZIONI**

- La valutazione dei livelli di apprendimento prevede:
- un'osservazione iniziale finalizzata a delineare le capacità e le conoscenze dei bambini;
- verifiche e valutazioni iniziale, intermedia, finale individuali e di classe.

## **MODULO ORGANIZZATIVO DELLA GIORNATA SCOLASTICA**

TEMPI	ATTIVITÀ
8.00-9.00	Accoglienza Gioco libero
9.00-10.30	Gioco libero in salone In classe gioco delle presenze
10.30-11.30	Attività di sezione Attività laboratoriali organizzate secondo il progetto didattico Gioco libero
11.45-13.00	Igiene personale e pranzo
13.00-15.15	Riposo
15.15-15.45	Merenda
15.45-16.00	Saluti ed eventuali comunicazioni alle famiglie

# La storia del signor Aquilone

Il signor Aquilone vive da solo sopra una nuvola. La sua nuvola ha tutte le comodità.

Ogni mattina il signor Aquilone prende la scopa e fa le pulizie. Poi si lava i vestiti e li stende al sole.

Il signor Aquilone va in cucina e si prepara un buon brodino di foglie per consolarsi. Il pranzo è pronto, ma il signor Aquilone è triste perché deve mangiare sempre solo.

Un giorno, mentre dorme, viene svegliato da un rumore: ci-ci-ci, ci-ci-ci. È una grande famiglia di uccellini, che vuole riposare sulla nuvola.

Il signor Aquilone è molto contento. Corre a prendere da mangiare e da bere per gli uccellini.

Il signor Aquilone passa un bellissimo pomeriggio insieme ai suoi nuovi amici.

Il sole tramonta, e gli uccellini partono. Il signor Aquilone è di nuovo triste; ma non si è accorto che un uccellino è rimasto sulla nuvola.

L'uccellino si chiama Cip, e ha deciso di restare per sempre sulla nuvola. Evviva, il signor Aquilone ha trovato un amico.

1) “Il signor Aquilone tra sole e nuvole” PERCORSO ESPRESSIVO SENSORIALE

- Scoprire con i sensi le proprietà dei diversi materiali
- Usare il linguaggio per descriverli
- Osservo l'ambiente che cambia
- Manipolare materiali
- Individuare le diverse caratteristiche dei materiali
- Usare colori e strumenti grafici
- Ascoltare narrazioni

2) “Il signor Aquilone e gli uccellini” PERCORSO RELAZIONALE

- Sviluppare una coscienza di gruppo
- Vivere con fiducia nuove relazioni
- Esprimersi e comunicare giocando

3) “Il signor Aquilone e l'amico Cip” PERCORSO AFFETTIVO

- Scoprire l'ambiente-scuola
- Interagire con i compagni
- Scoprire e condividere regole e modi di stare insieme

4) “Le scoperte del signor Aquilone” PERCORSO MOTORIO MUSICALE

- Muoversi e giocare seguendo la musica
- Eseguire semplici movimenti
- Provare il piacere di muoversi

5) “In viaggio con il signor Aquilone” PERCORSO DI CONTINUITÀ con la scuola dell'infanzia

- Giocare in gruppo con i bimbi più grandi
- Condividere gli spazi e i momenti comuni (feste, laboratori)
- Conoscere l'ambiente che li ospiterà in futuro

## PROGETTO AQUILONE

Per l'inizio dell'anno scolastico la Sezione Primavera ha potuto usufruire del *Progetto Aquilone*, promosso e finanziato dal Comune di Brugherio, che ha messo a disposizione due consulenti psicologiche psicoterapeutiche dell'Istituto Minotauro di Milano, che si propone di sostenere le famiglie e le figure educative nelle prime settimana di inserimento dei bambini.

L'estensione del progetto è stata attuata nei mesi di settembre e ottobre. Il progetto si struttura in diverse fasi: osservazioni in classe dei bambini, incontri collettivi con i genitori, colloqui individuali e supervisioni alle educatrici.

## PROGETTO MI EMOZIONO A SCUOLA

### VADO ALLA SEZIONE PRIMAVERA

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- accogliere il bambino in un clima sereno e significativo.</li><li>- favorire l'accettazione del distacco familiare.</li><li>- sviluppare la relazione tra b/o-adulto e b/o-b/o.</li><li>- proporre esperienze educative per l'apprendimento delle prime regole di convivenza.</li><li>- proporre spazi e tempi che rispettino le esigenze e i bisogni di ogni singolo bambino.</li></ul>
<b>CONTENUTI E ATTIVITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- attraverso i giochi dell'appello e del tempo, la canzone del "Benvenuto", la proposta di musiche, storie, giochi psicomotori e momenti di conversazione, si è creato un rituale collettivo atto a favorire relazioni significative nel gruppo - classe.</li><li>- attraverso la suddivisione della stanza in diversi angoli-gioco e la personalizzazione degli spazi comuni si è creato un ambiente contenitivo e rassicurante per ogni singolo bambino.</li></ul>
<b>MODALITA' ORGANIZZATIVE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- le attività sono state proposte dall'insegnante e dalle educatrici di sezione al gruppo-classe nell'angolo dei rituali.</li></ul>
<b>PERIODO DI REALIZZAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- settembre – giugno.</li></ul>
<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- attraverso l'osservazione diretta e occasionale attenta a valutare i rapporti interpersonali e la qualità dell'integrazione.</li><li>- elaborati grafici e non.</li><li>- fotografie.</li></ul>

# RACCONTIAMO LE FESTE

## OBIETTIVI FORMATIVI

- stabilire relazioni positive con adulti e compagni.
- accogliere le diversità come valore positivo.
- sviluppare una buona motricità globale.
- partecipare ad una conversazione intervenendo in modo pertinente.
- comprendere un testo narrativo e descrivere immagini.
- riconoscere situazioni, personaggi, la loro funzione e l'ambiente di una storia.
- sperimentare e usare varie tecniche espressive.
- cogliere, inventare rime, assonanze e filastrocche.
- esplorare le possibilità espressive della propria voce e cantare.
- riprodurre semplici ritmi e accompagnarli con il movimento.
- percepire il proprio corpo e le sue possibilità motorio-espressive attraverso piccole drammatizzazioni.
- sviluppo e potenziamento dell'espressività, attraverso la parola, il movimento, la gestualità.
- sviluppo della collaborazione fra bambini.
- sviluppo dell'autonomia decisionale del bambino.

## CONTENUTI E ATTIVITÀ'

- coprire le varie ricorrenze delle tradizioni.
- vivere momenti comunitari di festa con i bambini.



<p><b>MODALITA' ORGANIZZATIVE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bambini della “Sezione Primavera”, in occasione di queste ricorrenze, hanno incontrato i bambini della Scuola dell’Infanzia e svolto insieme a loro diverse attività ludiche e ricreative.</li> <li>• sono state proposte anche diverse Feste di sezione.</li> </ul>
<p><b>PERIODO DI REALIZZAZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• da ottobre a giugno: in occasione di Halloween, del Natale, del Carnevale, di Pasqua e fine anno.</li> </ul>
<p><b>MODALITA' DI VERIFICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservazione dei bambini da parte dell’insegnante e delle educatrici che conducono il gruppo.</li> </ul>

# COSA FANNO I BIMBI GRANDI

<p><b>OBIETTIVI FORMATIVI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilire relazioni positive con adulti e compagni.</li> <li>- partecipare attivamente a un progetto comune collaborando e costruendo insieme.</li> <li>- condividere lo spazio con i compagni.</li> <li>- esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali.</li> <li>- comprendere e riformulare storie.</li> <li>- lavorare insieme.</li> <li>- utilizzare in modo corretto gli strumenti e le tecniche messe a disposizione.</li> <li>- aggiungere il controllo degli sfinteri e rafforzare l'autonomia personale.</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI E ATTIVITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attraverso visite e attività pratiche e di osservazione i bambini della "Sezione Primavera" hanno conosciuto la realtà scolastica che li accoglierà in futuro.</li> <li>- partecipazione allo spettacolo teatrale presso il teatro S. Giuseppe.</li> </ul>
<p><b>MODALITA' ORGANIZZATIVE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bambini coinvolti: i bambini della "Sezione Primavera" e i bambini della Scuola dell'infanzia.</li> <li>- insegnanti coinvolte: l'equipe della "Sezione Primavera" e le insegnanti della Scuola dell'infanzia.</li> <li>- in occasione delle festività i bambini della "Sezione Primavera" hanno avuto la possibilità di instaurare relazioni significative anche con gli altri bimbi e adulti della Scuola dell'Infanzia.</li> </ul>
<p><b>PERIODO DI REALIZZAZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- da ottobre a maggio.</li> </ul>
<p><b>MODALITA' DI VERIFICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osservazione dei livelli raggiunti dai bambini della "Sezione Primavera" da parte delle insegnanti della Scuola dell'Infanzia.</li> <li>- relazione finale,</li> <li>- elaborati grafici e non. Materiale fotografico.</li> </ul>

# PROGETTO IL MONDO INTORNO A ME, fiabe e racconti

## COME CAMBIA IL PAESAGGIO

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere le sequenze temporali.</li> <li>• osservare le trasformazioni dell'ambiente naturale in base ai cicli stagionali.</li> <li>• sviluppare le capacità di raggruppare e classificare.</li> <li>• cogliere le relazioni di causa – effetto.</li> <li>• condividere esperienze comuni.</li> <li>• esprimere emozioni e sentimenti.</li> <li>• controllare adeguatamente la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine.</li> <li>• accogliere, osservare, manipolare e utilizzare in maniera creativa materiale naturale.</li> </ul>
<b>CONTENUTIE ATTIVITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attraverso le osservazioni dell'ambiente circostante, l'allestimento della sezione e varie attività manipolative, plastiche e grafico-pittoriche abbiamo scoperto il passaggio delle stagioni e lo scorrere del tempo.</li> </ul>
<b>MODALITA' ORGANIZZATIVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le attività sono state proposte dalle insegnanti della “Sezione Primavera” al gruppo - classe utilizzando come spazi di lavoro l'angolo dei rituali, l'angolo delle attività a tavolino e il giardino.</li> </ul>
<b>PERIODO DI REALIZZAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• da ottobre a giugno.</li> </ul>
<b>MODALITA' DI VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in itinere e finale, attraverso l'osservazione dei bambini e gli elaborati degli stessi., materiale fotografico.</li> </ul>

# PROGETTO ASCOLTO, RACCONTO, OSSERVO

## GIOCHIAMO, SUONIAMO, PARLIAMO E ASCOLTIAMO

### OBIETTIVI FORMATIVI

- timolare l'ascolto e potenziare la concentrazione.
- favorire l'approccio al linguaggio verbale e non.
- passare dall'ascolto alla rappresentazione.
- acquisire atteggiamenti di sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità.
- acquisire consapevolezza e padronanza del proprio corpo in relazione all'ambiente e alle persone.
- tradurre la musica in sensazione e movimento.
- favorire l'interesse verso i libri e la lettura.
- utilizzare la libreria per raggiungere l'uso autonomo e personale del libro.
- comprendere un testo narrativo.
- riconoscere situazioni, personaggi, la loro funzione e l'ambiente di una storia.
- leggere immagini.

### CONTENUTI E ATTIVITA'

- le insegnanti della "Sezione Primavera" hanno allestito all'interno della propria aula un angolo di lettura e drammatizzazione al fine di sollecitare l'interesse dei bimbi verso i libri.
- all'interno di spazi-gioco adeguatamente allestiti, i bimbi sono stati invitati ad ascoltare, suoni, rumori e canzoni.
- laboratorio di drammaterapia condotto da esperti esterni (sostenuto da cooperativa Collage).

<p>MODALITA' ORGANIZZATIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a piccola libreria è stata realizzata dalle insegnanti con materiali morbidi che hanno consentito al bambino di consultare i libri in un'atmosfera rilassante.</li> <li>• e attività musicali sono state proposte al gruppo-classe dall'insegnante e dalle educatrici di sezione.</li> </ul>
<p>PERIODO DI REALIZZAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a settembre a giugno.</li> </ul>
<p>MODALITA' DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attraverso l'osservazione quotidiana si è verificata la partecipazione e il coinvolgimento dei bimbi in questo progetto.</li> <li>• materiale fotografico.</li> </ul>

# PROGETTO IN VIAGGIO VERSO

## TANTE COSE NUOVE

### RACCONTI E ATTIVITÀ SENSO- RIALI

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• sperimentare modi, strumenti, tecniche, materiali e regole di produzione grafica, pittorica, manipolativa.</li><li>• utilizzare vari materiali per elaborare e rappresentare.</li><li>• affrontare situazioni stimolanti a livello affettivo, cognitivo, comunicativo per consentire l'espressione di emozioni e idee.</li></ul>
<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• attraverso attività di manipolazione di vari materiali, pitture con diverse tecniche, travasi, attività di ritaglio e attività plastiche, i bimbi hanno conosciuto i colori delle quattro stagioni.</li><li>• lo scopro i colori</li></ul>
<b>MODALITÀ ORGANIZZATIVE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• piccoli gruppi con l'insegnante e le educatrici di sezione.</li></ul>
<b>PERIODO DI REALIZZAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• da ottobre a giugno.</li></ul>
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• saranno previsti momenti di verifica al termine di ogni percorso proposto, attraverso gli elaborati dei bambini e le osservazioni fatte dall'insegnante e dalle educatrici.</li><li>• materiale fotografico.</li></ul>